

Where to go ?
pour quatre guitares

Anthony GIRARD

$\text{♩} = 126$

Guitare 1 Guitare 2 Guitare 3 Guitare 4

f *mp* *cresc.*

accordée sur ré \sharp

m i m
p i

f p *poco cresc.*

8 1

f *f* *f* > B III
mp

f

mf mp *p* < >

17

p

mf >
dim. *p* >

mf >
dim. *pp*

24

2

p *cresc. poco a poco*

p *cresc. poco a poco*

pp *cresc. poco a poco*

l. v.

dim.

32

f *=*

f

mp

f

l. v.

p

mf

non harm.

3

f *=*

f *=*

f *VII*

(B III)

f

l. v.

mf